

TIPOGRAFIA

Firma que se ocupa de impressão gráfica em geral; arte de imprimir.

Foi Gutenberg o responsável pela invenção da impressão por meio de tipos, tal como hoje é utilizada em grande escala. O processo de impressão por meio de tipos possui duas etapas distintas: a formação da matriz e a impressão propriamente dita.

Os tipos são geralmente de chumbo ou madeira estes últimos são usados para tipos grandes. A formação da matriz exige habilidade e é confeccionada letra por letra, tipo por tipo, ou utilizando uma linotipo que, através de um teclado de máquina de escrever, produz unidades de linha compacta. A linotipo é um refinamento da ideia inicial de Gutenberg, no que se refere à confecção da matriz.

Além deste processo de impressão, utilizando uma matriz de chumbo, foram desenvolvidos outros processos de reprodução gráfica, tais como: sistema off-set, litografia (para reprodução em cores). O sistema off-set consiste em utilizar uma folha flexível de zinco ou alumínio, impressionada com os caracteres que se querem reproduzir. Para impressionar esta folha, fotografa-se o que se quer reproduzir e por um processo de galvanoplastia reproduz-se os caracteres na folha metálica. A vantagem de tal matriz é que pode ser utilizada em máquinas rotativas de alta velocidade.

Os jornais modernos utilizam máquinas rotativas de grande velocidade, podendo rodar toda uma edição, em algumas dezenas de minutos. Para se obter uma reprodução em cores, passa-se a folha por tantos rolos impressores quantas forem as tonalidades empregadas.

Tipográfico - que se refere à tipografia

Tipógrafo - pessoa que exerce a arte de tipografia; compositor tipográfico.